

DESCRIPCIÓN

Atrápalo si puedes: En un espacio amplio se desplazarán en línea recta de acuerdo a las señales visuales y auditivas (música, banderolas). El objetivo es conocer el espacio para pasar la estafeta

“ATRAPALO SI PODÉS”

El grado de dificultad depende de la atención auditiva, visual, espacial.

INFORMACIÓN INICIAL

ANÁLISIS - COMPONENTES

PERCEPTIVO

Propiocepción, orientación de espacio, visualización del espacio, determinación de los sonidos (espacio)

DECISORIO

Comprensión de las normas, seguridad, concentración, discriminación auditiva y visual

EJECUTIVO

Desplazamiento, Capacidad de agarre, estabilidad equilibrio, apoyo bipodal, flexibilidad y resistencia

ADAPTACIÓN

Indicaciones auditivas (Ritmo de música), visuales, orientación del espacio

Espacio Amplio

Apoyo de un compañero(a)
Estafeta
Música
Banderolas

ADAPTACIÓN NIVEL 1

En parejas van tomados de la estafeta se desplazan a una distancia determinada y al ritmo de la música

Indicaciones Claras
Demostración auditiva y visual

Diferentes formas de desplazarse

ADAPTACIÓN NIVEL 2

Individualmente se desplaza una distancia y usando el sistema de orientación

Se realizan los ejemplos con los y las compañeras

Se realiza en pareja

ADAPTACIÓN NIVEL 3

Establecidas las distancias de desplazamiento se varía la velocidad de acuerdo a las capacidades

Desplazamientos con ayuda de un compañero(a) de acuerdo a las señales

Se realiza en pareja con un palo largo

EQUIPO REGIONAL DE:

Desamparados

AUTORES:

Jennifer Castro Williams, Wendy Araya Campos, Cesar Prado Ortíz, Alexander Pereira Granados y Marlon Morera Aguilar.