

Cadena Humana: Los participantes se toman de las manos y deben ir avanzando a la señal del silbato o bandera se sueltan manos y realizan salto hacia adelante y vuelven tomarse manos en la trayectoria se toparán con bolas situadas en el piso las cuales deberán lanzar a la portería

“CADENA HUMANA”

Se basa en el trabajo en equipo toda la cadena debe llegar sin soltarse, cada balón que ingrese a la portería sumará un punto para la cadena humana.

ANÁLISIS - COMPONENTES

PERCEPTIVO

Visualización del espacio.
Visualización del material.
Propiocepción.
Orientación Segmentos corporales.

DECISIVO

Comprensión de normas y medidas de seguridad.
Concentración.
Memoria.

EJECUTIVO

Capacidad/Posibilidad de desplazamiento.
Capacidad de agarre.
Fuerza.
Equilibrio.
Estabilidad.

ADAPTACIÓN

Indicaciones visuales con luces o colores, técnica de guía, realización recorridos previos para imagen mental, Indicaciones auditivas con sonidos, lenguaje de signos, lectura labial, cercanía alumno, dibujos simbólicos,

Explicación clara y sencilla.
Demostración visual.
Utilización de dibujos e iconos.
Compañero como asistente o guía.

Velocidad de desplazamiento.
Distancia del recorrido.
Forma libre lanzar balón manos, piernas

ADAPTACIÓN NIVEL 1

La Cadena avanza trotando y se realizan de forma más repetitiva la indicación del salto con silbato ó banderas.

Explicaciones claras y sencillas con demostraciones visuales

Disminuir la distancia y/o velocidad.

ADAPTACIÓN NIVEL 2

Avanzar caminando. Saltos con estímulo sonoro. Se utilizan palmadas para ubicar la cercanía a los balones y utilizan balones colores llamativos y la ubicación manecillas reloj para la portería.

Se realiza el recorrido con un compañero de la cadena humana

Desplazamiento autónomo en silla de ruedas o con implemento.

ADAPTACIÓN NIVEL 3

Se realiza en parejas. Utilizar nombre voz alta para estudiantes introducen balón portería. Profesor indica voz alta llegada meta.

Se mantiene el contacto de la mano del compañero que ayuda a imitar los movimientos del recorrido

Se hace en parejas. Compañero como apoyo o guía

EQUIPO REGIONAL DE:

LOS SANTOS

AUTORES:

Rodolfo Quirós, Sharon Torres, Irma Retana , Miguel Fuentes, Pilar Robles.